



AMERICANA

LICENCIATURA EN

DISEÑO Y ANIMACIÓN DIGITAL

#SÉAMERICANA

MAILA CURRICULAR

1º
año

Primer Semestre

Morfología I
Herramientas Digitales I
Introducción a la Animación Digital
Dibujo
Sociología General
Desarrollo Emprendedor

Segundo Semestre

Creación Publicitaria I
Post-producción Digital I
Generalidad 3D I
Publicidad
Idioma Extranjero I
Métodos y Técnicas de Investigación Social

2º
año

Tercer Semestre

Morfología II
Herramientas Digitales II
Animación 2D
Tipografía I
Grupo y Liderazgo
Idioma Extranjero II

Cuarto Semestre

Creación Publicitaria II
Post-producción Digital II
Generalidad 3D II
Diseño de Comunicación Visual I
Fotografía
Idioma Extranjero III

3º
año

Quinto Semestre

Diseño de Comunicación Visual II
Composición de Efectos Visuales I
Modelado 3D
Principios de Iluminación En 3D
Seminario de Práctica
Idioma Extranjero IV

Sexto Semestre

Diseño de Proyectos
Efectos Visuales 3D
Diseño de Escenas Digitales
Iluminación y Rendering 3D
Responsabilidad Social
Idioma Extranjero V

4º
año

Séptimo Semestre

Planeamiento de la Comunicación
Composición de Efectos Visuales II
Animación 3D
Iluminación para Animación 3D
Emprendimientos Universitarios
Práctica Profesional

Octavo Semestre

Creatividad y Emprendedurismo
Simulaciones y Fluidos En 3D
Texturas y Desarrollo de Estilos en 3D
Iluminación Foto-real
Idioma Extranjero VI
Seminario Final

PERFIL DE EGRESO

El egresado de la licenciatura en Diseño y Animación Digital tiene un amplio conocimiento de las prácticas de arte y diseño que se aplican en una variedad de disciplinas, desarrollando un entendimiento más profundo de aquellas habilidades técnicas relacionadas con un dominio específico de la industria.

Como Licenciado en Diseño y Animación Digital explora y aplica enfoques innovadores y emergentes de carácter interdisciplinario y de colaboración a través de un intercambio dinámico donde confluyen diferentes disciplinas y prácticas. Es un profesional capaz de generar un entorno de colaboración y experimentación.



CAMPO LABORAL

El profesional de Diseño en Animación Digital, está preparado para desempeñarse en:

- Ser director creativo o curador dentro de los rubros de motion graphics design, animación, el diseño de juegos, artes gráficas, artes plásticas, y otros campos relacionados.
- Proyectar y dirigir técnicamente las metodologías y flujos de trabajo necesarios, para coordinar un proyecto digital, de concepto a fin.
- Analizar, contribuir e innovar al desarrollo del campo de la imagen médica y la cirugía virtual, del cine digital y del rubro de la arquitectura.
- Desarrollar nuevas oportunidades en el sector industrial y del diseño de productos.
- Dirigir y producir proyectos digitales y de animación en los que confluyan arte, la ciencia, la tecnología y la cultura.

OBJETIVOS DE LA CARRERA

Brindar al egresado una formación integral que le permita desarrollar narrativas visuales siguiendo metodologías y técnicas específicas de la industria de la imagen y la producción digital.

REQUISITOS DE EGRESO

- Computación I - II
- Inglés I - VI
- Aprobar el plan de estudios
- Pasantía
- Elaboración y defensa del trabajo final de grado

+

+

+

+

+

+

+

POR QUÉ ESTUDIAR EN LA AMERICANA

La Universidad Americana con 31 años de historia institucional, es líder en educación online. Reconocida internacionalmente, está posicionada entre las 37 mejores Escuelas de Negocios de Latinoamérica. Ofrece una experiencia internacional, con doble titulación e intercambio multicultural. Estudia la carrera que te apasiona y prepárate para competir en el mercado global en la universidad con más innovación, más tecnología, más internacionalidad y más investigación.

AMERICANA

Visítanos en todo el país

ESPAZO

AMERICANA

centro tecnológico

LLAMANOS AL

8263

O AL (021) 729 4900

www.americana.edu.py

Avda. Brasilia No. 1100